

ALL GOOD

Chorégraphe : Kate Sala (mars 2012)

Musique : It's All Good – Joe Nichols. 120 bpm

Description : 32 temps, 4 murs, debutant

RUMBA BOX, HITCH

- 1-2 PD à D, assembler PG au PD
- 3-4 PD devant, toucher pointe G près du PD
- 5-6 PG à G, assembler PD au PG
- 7-8 reculer PG, hitch D

COASTER STEP CROSS, SIDE TOUCH L, COASTER STEP CROSS, SIDE TOUCH R

- 1à3 coaster step D, finir PD croisé devant PG
- 4 toucher pointe G à G
- 5à7 coaster step G, finir PG croisé devant PD
- 8 toucher pointe D à D

JAZZ BOX CROSS, STEP R DIAG. FWD, TOGETHER, STEP R DIAG. FWD, TOUCH

- 1à4 jazz box D, finir en croissant PG devant PD
- 5à8 en diag D, avancer PD, lock G, avancer PD, toucher PG près du PD

STEP DIAG. BACK ON L, TOUCH, TURN ¼ R, TOUCH, SWAY L, R, L, TOUCH

- 1-2 en diag G, reculer PG, toucher PD près du PG
- 3-4 ¼ de tr à D et PD à D, toucher PG près du PD
- 5à7 PG à G et sway G, D, G
- 8 toucher PD près du PG

Souriez, recommencez 😊