

Born to boogie

Musique : Born to boogie - Hank Williams

Chorégraphe : Arnaud Marraffa / (avril 2013) <http://arnaud-marraffa.wifeo.com>

Niveau : Novice

Description : Ligne, 4 murs, 48 temps, 1 restart (au 5^{ème} mur après avoir fait 40 comptes), 1 tag (à la fin du 2^{ème} mur)

Démarrer la danse après 16 comptes



1-8 SHUFFLE, ROCK STEP, VINE ¼ LEFT, SCUFF

1&2 Pas chassé PD à D (PD, PG, PD)

3-4 Croiser PG derrière PD en basculant PdC, revenir sur PD

5-6 Poser PG à G, croiser PD derrière PG

7-8 Poser PG ¼ tour à G, brosser le talon PD vers l'avant

9:00

9-16 JAZZ BOX CROSS, MONTEREY ½ TURN

1-2 Croiser PD devant le PG, reculer le PG

3-4 Poser PD à D, croiser PG devant le PD

5-6 Pointer PD à D, ramener PD à côté du PG en faisant un ½ tour vers la D

7-8 Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD

3:00

17-24 TOE STRUT RIGHT, TOE STRUT LEFT, SHUFFLE SIDE, ROCK STEP BACK

1-2 Poser la plante du PD à D, puis poser le talon

3-4 Croiser le PG devant le PD en posant la plante du pied, puis poser le talon au sol

5&6 Pas chassé à D (PD, PG, PD)

7-8 Croiser le PG derrière le PD en basculant PdC, revenir sur PD

25-34 TOE STRUT LEFT, TOE STRUT RIGHT, SHUFFLE SIDE, ROCK STEP BACK

1-2 Poser la plante du PG à G, puis poser le talon

3-4 Croiser le PD devant le PG en posant la plante du pied, puis poser le talon

5&6 Pas chassé à G (PG, PD, PG)

7-8 Croiser le PD derrière le PG en basculant PdC, revenir sur PG

35-40 HEEL, CLAP, HEEL, CLAP, ROCKIN' CHAIR

1-2 Poser le talon du PD devant, taper dans les mains

&3-4 Ramener le PD à côté du PG, poser le talon PG devant, taper dans les mains

&5-6 Ramener le PG à côté du PD, poser le PD devant en basculant PdC, revenir sur PG

7-8 Poser le PD derrière en basculant PdC, revenir sur PG

41-48 KICK, STEP, ½ TURNING KICK, STEP, KICK, STEP, ½ TURNING KICK, STEP

1-2 Kick PD devant, ramener le PD à côté du PG

3-4 Faire un ½ tour vers la G en faisant un kick du PG devant, ramener le PG à côté du PD

9:00

1-2 Kick PD devant, ramener le PD à côté du PG

3-4 Faire un ½ tour vers la G en faisant un kick du PG devant, ramener le PG à côté du PD

3:00

Tag : 1-8 SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP

1&2 Pas chassé PD à D (PD, PG, PD)

3-4 Croiser le PG derrière le PD en basculant PdC, revenir sur PD

5&6 Pas chassé PG à G (PG, PD, PG)

7-8 Croiser le PD derrière le PG en basculant PdC, revenir sur PG

9-16 Les pas sont les mêmes que ceux des comptes 41 à 48

Bonne danse !!!

Chorégraphie dédiée à Claude !