

(Appelez pour danser)

CALL TO DANCE

Chorégraphes : Cathy Dupont & Rémi Lemaire

Descriptions : Line Dance Phrasé 32 Temps – 2 Murs

Musique : The Call To Dance Medley – Irish Folk Music

Départ : Version Coupé : 32 Temps d'intro ; Version Non Coupé : 1min10.

Notes : Déroulement de la danse :

A-A-A-A
B-B-B-B
A-A + Final

PARTIE A

1-8 SAILOR STEP ½ TURN – STEP TURN – SIDE ROCK - WEAVE

1&2 Sailor Step D en ½ tour à Dte

3-4 Avancer G pivot ½ tour à Dte

5-6 Side Rock G à G

7&8 Weave à Dte : Croiser G derrière D (7), Poser D à Dte (&), Croiser G devant D (8)

Ou Weave avec un tout complet à Dte : Reculer G en ¼ de tour à G (7), poser D devant en ½ tour à G (&) Croiser G devant D en ¼ de tour à G (8)

9-16 VAUDEVILLE TWICE – HEEL – TOGETHER – STEP TURN – FULL TURN

&1&2 Poser D à Dte (&), Poser talon G devant (1), Poser G près du D (&), Croiser D devant G (2)

&3&4 Poser G à G (&), Poser talon D devant (3), Poser D près du G (&), Poser talon G devant (4)

&5-6 Ramener G près du D (&), Avancer D (5), Pivot ½ tour à G (6)

7-8 Full Turn : Poser D derrière en ½ tour à G (7), Poser G devant en ½ tour à G (8)

17-24 ROCK STEP – TRIPLE BACK – POINT PIVOT ½ TURN – MAMBO WITH ¼ TURN

1-2 Rock Step D devant

3&4 Triple Step arrière D

5-6 Pointer G derrière (5), pivot ½ tour à G (6)

7&8 Mambo D à Dte en ¼ de tour à G terminer D croiser devant G

25-32 ¼ TURN – ½ TURN – ROCK STEP – COASTER STEP – KICK BALL CHANGE

1-2 Poser G à G en ¼ de tour à Dte (1), Poser D devant en ½ tour à Dte (2)

3-4 Rock Step G devant

5&6 Coaster Step arrière G

7&8 Kick Ball Change D

PARTIE B

1-8 HEEL – TOUCH - TOUCH BACK WITH ¼ TURN – HEEL (TWICE)

1&2 Poser Talon D devant (1), Ramener D près du G (&) pointer G près du D (2),

&3&4 Poser G près du D en ¼ de tour à G (&) pointer D derrière (3) Poser D près Du G (&), Talon G devant (4)

5-8 Répéter les temps 1 à 4

9-16 TOGETHER – ROCK STEP WITH ¼ TURN – CROSS TRILPE – ¼ TURN TWICE – CROSS TRIPLE

&1-2 Ramener G près du D(&), Rock Step D devant en ¼ de tour à G

3&4 Cross Triple Step D à G

5-6 Poser G à G en ¼ de tour à Dte (5), Poser D à Dte en ¼ de tour à D (6)

7&8 Cross Triple Step G à Dte

17-24 TOUCH & TOUCH & HEEL & HEEL – STEP TURN – SLIDE

1&2 Pointer D à Dte (1), Ramener D près du G (&), Pointer G à G (2)

&3&4 Ramener G près du D (&), Talon D devant (3), Ramener D près du G (&), Talon G devant

&5-6 Ramener G près du D (&), Avancer D (5), Pivot ½ tour à G (6)

7-8 Poser D loin à Dte en ¼ de tour à G (7), Ramener G près du D en glissant (8)

25-32 SAILOR STEP TWICE – POINT ½ TURN – KICK BALL CHANGE

1&2 Sailor Step G

3&4 Sailor Step D

5-6 Pointer G derrière D (5), Pivoter ½ tour à G (6)

7&8 Kick Ball Change D

FINAL Terminer G croiser devant D, lever et écarter les bras