## CELTIC AUTUMN!

Chorégraphe : Anne MONTIGNY / Septembre 2010

Niveau : Débutant / Novice Danse en cercle - 32 Temps-

Musique: Dance of love - Ronan HARDIMAN (BPM 104)

Dédiée à mes élèves de Just A Country.

Faire un cercle, 1 Danseur face au cercle, 1 danseur dos au cercle

....Introduction: 8 Temps

RIGHT HELL TOUCH, SWITCH, TAP POINTE TOE LEFT, SWITCH, RIGHT HELL TOUCH, SWITCH, TAP POINTE TOE LEFT, SWITCH, SWEEP, STOMP X 3

- 1 Touch talon D sur diagonale avant D
- &2 SWITCH: pas PD à côté du PG- Tap pointe PG derrière PD
- &3 SWITCH: pas PG à côté du PD- Touch Talon D sur diagonale D
- &4 SWITCH: pas PD à côté du PG Tap pointe PG derrière PD
- &5.6 SWITCH: pas PG à côté du PD Sweep PD vers la droite
- 7&8 Stomp PD. Stomp PG. Stomp PD

## LEFT HELL TOUCH, SWITCH, TAP POINTE TE RIGHT, SWITCH, LEFT HELL TOUCH, SWITH, TAP POINTE TOE RIGHT, SWITCH, SWEEP, STOMP X 3

- 1 Touch talon G sur diagonale avant G
- 82 SWITCH: pas PG à côté du PD- Tap pointe PD derrière PG
  83 SWITCH: pas PD à côté du PG- Touch Talon G sur diagonale G
- &4 SWITCH: pas PG à côté du PD Tap pointe PD derrière PG
- &5.6 SWITCH: pas PD à côté du PG- Sweep PG vers la gauche
- 7&8 Stomp PG. Stomp PD. Stomp PG

## RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, LEFT SHUFFLE LOCK BACK, ROCK STEP

- 1&2 SHUFFLE D AVANT: pas PD avant- pas PG à côté du PD- pas PD avant
- 3.4 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière (avec petit salut main au chapeau)
- 5&6 SHUFFLE LOCK G ARRIERE: pas PG arrière, croiser PD devant PG, pas PG arrière
- 7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

## PADDLE 1/4 Tour LEFT- PADDLE 1/4 T LEFT- JAZZ BOX

- 1.2 Pointe PD 1/4 Tour à G avec appui sur le PG
- 3.4 Pointe PD 1/4 Tour à G avec appui sur le PG
- 5.6.7.8 JAZZ BOX : Cross PD devant PG pas PG arrière pas PD côté D pas PG à côté du PD.

Mise en page : Anne MONTIGNY .nane37@orange.fr Brevet COUNTRY FORM' - Niveaux 1 &2

Envoyée par Anne MONTIGNY, décembre 2010