



Country As Can Be

Musique : «Country As Can Be » Brady Seals

Chorégraphe : Suzanne Wilson

Description : 32 Comptes, 4murs

Niveau : Débutant

1-8 Stomp Forward R, Hold (x3), Stomp Forward L, Hold (x3)

1.4 Pied D devant tape le sol, Hold (x3)

5.6 Pied G devant tape le sol, Hold (x3)

Variante : Remplacer les « hold » par talon (x3)

9-16 Rocking chair (Twice)

1.2 PD devant (poids du corps sur PD), Poids du corps revient sur PG

3.4 PD derrière (poids du corps sur PD), Poids du corps revient sur PG

5.6 PD devant (poids du corps sur PD), Poids du corps revient sur PG

7.8 PD derrière (poids du corps sur PD), Poids du corps revient sur PG

17-24 ¼ Turn L, Vine R, Touch L, Vine L, Touch R

1.4 ¼ à G en mettant le PD à D, PG derrière PD, PD à D, Pointe G près du PD

5.8 PG à G, PD derrière PG, PG à G, Pointe D près du PG

25-32 Walk Back, Jump Twice & Clap

1.4 PD derrière, PG derrière, PD derrière, PG près du PD

5.6 Petit saut en avant sur les 2 pieds, clap

7.8 Petit saut en avant sur les 2 pieds, clap

Variante : Remplacer « Jump Twice » par « Out-out »

Tournatory Lolita Traduction le 26/08/12

Contact : lolipetro@gmail.com