



CRYSTAL TOUCH

MIKE RYAN
THE FIRST ONE

Chorégraphie de Claire Bell (Gb) & Maddison Glover (Aus.) – Fev. 2020

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance country – novice – 2 Tags 1 Restart

Musique : "Slow Hand" de Mike Ryan

Départ : 16 comptes

Traduit par Martine Canonne

Chorégraphie pour le CRYSTAL BOOT AWARDS 2020, Blackpool (Angleterre).

SIDE, TOGETHER, SIDE SHUFFLE ¼, FORWARD, PIVOT ½, SHUFFLE FORWARD

- 1 – 2 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD
3&4 Poser PD à droite, poser PD à côté du PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (03:00)
5 – 6 Poser PG devant, ½ tour à droite (PDC sur PD) (09:00)
7&8 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

FORWARD, TOUCH TOGETHER, FORWARD, TOUCH TOGETHER, JAZZ BOX

- 1 – 2 Poser PD devant, toucher PG à côté du PD
3 – 4 Poser PG devant, toucher PD à côté du PG
5 – 8 Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à droite, croiser PG devant PG
*** **RESTART ici sur le mur 5 face 09 :00** ***

SIDE, HOLD, TOGETHER, CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ FORWARD, STEP FORWARD, ¼ PIVOT

- 1-2&3-4 Poser PD à droite, pause, poser PG à côté du PD, croiser PD devant PG, poser PG à gauche
5 – 6 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (06:00)
7 – 8 Poser PD devant, ¼ de tour à gauche (PDC sur PG) (03:00)

CROSS SHUFFLE, SIDE SHUFFLE, SLOW SAILOR, BEHIND

- 1&2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
3&4 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche
5 – 8 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD légèrement à droite, croiser PG derrière PD (03 :00)

TAG : A la fin du mur 2 (départ face 03 :00, tag face 06 :00) et le mur 7 (départ face 12 :00, tag face 03 :00), faire les 4 comptes suivants :

- 1 – 4 Poser PD à droite avec balancement du corps à droite, pause, revenir appui PG avec balancement du corps à gauche, pause (PDC sur PG)

<http://danseavecmartineherve.fr/> <http://www.talons-sauvages.com/>

maddisonglover94@gmail.com clairekrazyk@aol.com

 @MG