

Description des pas fournie par Les Cowboys de la Rive



DAMN FOR TWO
STÉPHANE CORMIER & LINE
PROVENCHER

cowboyscormier@hotmail.fr

Description : 48 comptes, Danse en partenaire, Intermédiaire
Musique : **Damn / Brett Kissel**

Départ: Position Right Open Promenade, face à LOD
Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé
Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

Comptes Description des pas

- 1-8 **H: WALK, 1/4 TURN RIGHT TOUCH, CHASSE WITH 1/4 TURN LEFT, BACK, BACK, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT**
F: WALK, 1/4 TURN LEFT TOUCH, CHASSE WITH 1/4 TURN RIGHT, BACK, BACK, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT
- 1-2 **H** : PD devant -1/4 tour à droite toucher PG à côté de PD OLOD
F : PG devant -Toucher PD à côté de PG 1/4 tour à gauche ILOD
Position Open Double Hand Hold
- 3&4 **H** : Chassé vers la gauche avec 1/4 tour à droite PG, PD, PG, , RLOD
F : Chassé vers la droite avec 1/4 tour à gauche PD, PG, PD, RLOD
Position Left Open Promenade
- 5-6 **H** : PD derrière - PG derrière
F : PG derrière - PD derrière
- 7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite LOD
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche LOD
Laisser les mains et reprendre position Right Open Promenade
- 8-16 **H: WALK, WALK, CHASSE WITH 1/4 TURN LEFT, ROCK BACK, OUT, OUT, HOLD**
F: WALK, WALK, CHASSE WITH 1/4 TURN RIGHT, ROCK BACK, OUT, OUT, HOLD
- 1-2 **H** : PG devant -PD devant
F : PD devant - PG devant
- 3&4 **H** : 1/4 de tour à droite Chassé PG, PD, PG,, vers la gauche avec 1 OLOD
F : 1/4 de tour à gauche Chassé PD, PG, PD, vers la droite avec ILOD
Position Open Double Hand Hold
- 5-6 **H** : Rock du PD derrière avec le poids – retour du poids sur le PG
F : Rock du PG derrière avec le poids – retour du poids sur le PD
Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme
- &7-8 **H** : PD à droite - PG à gauche - Pause
F : PG à gauche - PD à droite - Pause
Position Double Hand, paume contre paume
- 17-24 **H: VAUDEVILLE, CROSS WITH HOLD, HOOK WITH 1/4 TURN R**
F: VAUDEVILLE, CROSS WITH HOLD, HOOK WITH 1/4 TURN L
- &1-2 **H** : PD derrière - Croiser le PG devant le PD - Pause
F : PG derrière - Croiser le PD devant le PG - Pause
Paume contre paume, croiser les mains D de l'homme et G de la femme dessous les mains G et Mains D
- &3-4 **H** : PD à droite - Talon G devant en diagonale - Pause
F : PG à gauche - Talon D devant en diagonale - Pause
Paume contre paume, décroiser les mains
- &5-6 **H** : PG derrière - Croiser le PD devant le PG- Pause
F : PD derrière - Croiser le PG devant le PD - Pause
Paume contre paume, croiser les mains G de l'homme et D de la femme dessous les mains D et mains G
- &7-8 **H**: PG à gauche - Talon D devant en diagonal – 1/4 tour à droite bloquer PD devant PG
F: PD à droite - Talon G devant en diagonal – 1/4 tour à gauche bloquer PG devant PD
Position Left Open Promenade

- 25-32 H: SHUFFLE FWD, STEP PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD, FULL TURN LEFT**
F: SHUFFLE FWD, STEP PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD, FULLTURN RIGHT
- 1&2 H: Shuffle devant PD, PG, PD, RLOD
F: Shuffle devant PG, PD, PG, RILOD
- 3-4 H: PG devant - Pivot 1/2 tour à droite LOD
F: PD devant – Pivot 1/2 tour à gauche LOD
 Lâcher les mains et reprendre position Right Open Promenade
- 5&6 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F: Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 7-8 H: 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant
F: 1/2 tour à droite et PG derrière- 1/2 tour à droite et PD devant
 Lâcher les mains et reprendre position Right Open Promenade
- 33-40 H: ROCK STEP, COASTER STEP, OUT, OUT, HOLD, HIPS BUMP (2X)**
F: ROCK STEP, COASTER STEP, OUT, OUT, HOLD, HIPS BUMP (2X)
- 1-2 H: Rock du PD devant avec le poids – retour du poids sur PG
F: Rock du PG devant avec le poids – retour du poids sur PD
- 3&4 H: PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
F: PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- &5-6 H: PG à gauche - PD à droite - Pause
F: PD à droite - PG à gauche - Pause
- 7-8 H: Coup de hanche à droite - Coup de hanche à droite
F: Coup de hanche à gauche - Coup de hanche à gauche
- 41-48 H: BACK, CROSS, HOLD, SIDE HEEL, HOLD, TOGETHER HEEL SWITCH, STEP FWD, SCUFF**
F: BACK, CROSS, HOLD, SIDE HEEL, HOLD, TOGETHER HEEL SWITCH, STEP FWD, SCUFF
- &1-2 H: PG derrière - PD croiser devant le PG - Pause
F: PD derrière - PG croiser devant le PD - Pause
- &3-4 H: PG à gauche - talon D devant légèrement en diagonal - Pause
F: PD à droite - Talon G devant - légèrement en diagonal Pause
- &5 H: PD à côté PG - Talon G devant
F: PG à côté PD - Talon D devant
- &6 H: PG à côté PD - Talon D devant
F: PD à côté PG - Talon G devant
- &7-8 H: PD à côté du PG -PG devant – frapper le talon PD devant
F: PG à côté du PD - PD devant – frapper le talon PG devant

RECOMMENCÉ AU DÉBUT...