

MAGIC MOON PARTNER

FORMATION : EN COUPLE
CYCLE : 32 TEMPS
EXECUTION : EN CERCLE
NIVEAU : DEBUTANT
MUSIQUES : *Mr Man In The Moon* (Patty Loveless – 124bpm) – 3'11
Gone For Real (Charlie Daniels – 145 bpm) – 2'56
CHORÉGRAPHE : Hugh McCardle & Katharine Thompson
TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)
POSITION : Homme et Femme côte à côte position Sweetheart

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Cross rock, Chassé R, Cross rock, Chassé L,	
1 – 2	Croiser PD devant PG avec PDC, retour PDC sur PG,	D, ,
3 & 4	Pas chassés côté D (DGD),	DG,D,
5 – 6	Croiser PG devant PD avec PDC, retour PDC sur PD,	G, ,
7 & 8	Pas chassés côté G (GDG),	GD,G,
9 à 16	Weave L, Sweep, Behind, Side, Cross, Hold and clap,	
1 – 2	Croiser PD devant PG, PG côté G,	D,G,
3 – 4	Croiser PD derrière PG, arrondi du PG de l'avant vers l'arrière,	D,G,
5 – 6	PG derrière, PD côté D,	G,D,
7 – 8	Croiser PG devant PD, pause avec clap des mains,	G, ,
17 à 24	Diagonal steps back (R & L) 4 Forward step's,	
1 – 2	PD derrière dans la diagonale D, toucher PG à côté du PD,	D,G,
3 – 4	PG derrière dans la diagonale G, toucher PD à côté du PG,	G,D,
5 – 6	PD devant, PG devant,	D,G,
7 – 8	PD devant, PG devant,	D,G,
25 à 32	Two shuffle Fwd R, L and two ½ step turns.	
1 & 2	Pas chassés avant (DGD),	DG,D,
3 & 4	Pas chassés avant (GDG),	GD,G,
5 – 6	PD devant, pivoter ½ de tour à G (PDC PG) (en lâchant la main D),	D, ,
7 – 8	PD devant, pivoter ½ de tour à G (PDC PG) (en lâchant la main D).	D, .
<i>Abacadabra, un pt'it tour et puis s'en va !</i>		