



Run Run Rudolph

Description : 48 Temps 4 Murs. Novices

Chorégraphe: Agnès Gauthier (Novembre 2016)

Musique: Run Run Rudolph - Luke Bryan

(sur cette restart après les 32 premiers comptes du premier mur)

S1 RF CHASSE, LF ROCK STEP BACK, LF CHASSE, RF ROCK STEP BACK

- 1 & 2. PD à droite, PG près du PD, PD à droite,
- 3 - 4 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD
- 5 & 6 PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche
- 7 - 8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

S2 RF TOE STRUT. LF TOE STRUT. RF TOE STRUT. LF TOE STRUT

- 1 - 2 Pose la pointe du PD à droite, pose le talon droit sans lever la pointe droite
- 3 - 4 Pose la pointe du PG à gauche, pose le talon gauche sans lever la pointe gauche
- 5 - 6 Pose la pointe du PD à droite, pose le talon droit sans lever la pointe droite
- 7 - 8 Pose la pointe du PG à gauche, pose le talon gauche sans lever la pointe gauche

S3 PADDLE TURN ½ TURN WITH TWIST Plier les genoux et faire ½ tour à droite en paddle turn

- 1 - 2 PD devant en 1/8 de tour à droite, Ramène PG près du PD
- 3 - 4 PD devant en 1/8 de tour à droite, Ramène PG près du PD
- 5 - 6 PD devant en 1/8 de tour à droite, Ramène PG près du PD
- 7 - 8 PD devant en 1/8 de tour à droite, Ramène PG près du PD

S4 RF SHUFFLE FWD. LF ROCK STEP. LF COASTER STEP. RF STEP ¼ TURN

- 1 & 2 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant
- 3 - 4 PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD
- 5 - 6 G derrière, PD près de PG, PG devant
- 7 - 8 PD devant, ¼ de tour à gauche retour du poids du corps sur PG

Restart au 1er Mur UNIQUEMENT sur la musique Run Run Rudolph

S5 RF KICK. RF KICK. SAILOR STEP. LF KICK. LF KICK. SALOR STEP

- 1 - 2 PD Kick devant, PD kick à droite
- 3 & 4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 5 - 6 PG kick devant, PG kick à gauche
- 7 & 8 PG croise derrière PD, PD à droite, PG à gauche

S6 RF SHUFFLE FWD. LF STEP ½ TURN. LF SHUFFLE FWD. JUMP. RF HOOK BACK

- 1 & 2 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant
- 3 - 4 PG devant, ½ tour à droite retour du poids du corps sur PD
- 5 & 6 PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant
- 7 Saut en avant sur les deux pieds (PD à droite et PG à gauche)
- 8. En sautant, ramener PG au centre et PD en hook arrière

