



## SAVE A HORSE

Musique : "Save the horse, ride a cowboy" Big & Rich

Type : En ligne, 32 comptes, 4 murs

Choregraphe: Beverly D'angelo & Johnny Montana

\*Right mambo cross (scissors), left mambo cross, coaster step

1&2 Rock D à D & revenir sur G, Pas du pied D croisé devant G

3&4 Rock G à G & revenir sur D, Pas du pied G croisé devant D

5&6 Pas marché du pied D, & pivot ½ tour sur pied D, Kick G

7&8 Pas du pied G derrière, & pas du pied D à côté du G, Pied G devant

\*Skate, skate, step lock step, rock, replace, step lock step

1-2 Glisser le pied D devant, Glisser le pied G devant

3&4 Chasser loquer du pied D devant, (D, & G, D)

5-6 Rock G devant, Revenir sur D

7&8 Chasser loquer du pied G en arrière, (G, & D, G)

\*Turn, sway, sailor step, sailor step

1-2 Pas du pied D à D en ¼ de tour, Toucher G à côté du D (SWAY)

3-4 Pas du pied G à G, Toucher D à côté du G (SWAY)

5&6 Pas du pied D derrière, & Pied G à G, Pas du pied D à D

7&8 Pas du pied G derrière, & Pied D à D, Pas du pied G à G

\*Pump, turn touches, coaster step, stomp x 3

&1-&2 Pomper avec genou D en travers jambe G, Tourner 1/8 de tour à G et toucher la pointe de la botte du pied D à droite

&3 &4 Vous avez effectué au total ½ tour à gauche

5&6 Pas du pied D derrière, & Pas du pied G à côté du pied D, Pied D devant

7&8 Stomp G devant, & Stomp D devant, Stomp G devant

*On recommence, on lève la tête et on sourit !*

