



SIXTY KICKS

(Get Your Kicks On) Route 66 / John Mayer

Chorégraphe : TALES

Niveau : INTERMEDIAIRE

Type : Partner cercle - 48 comptes

Traduction :

Position de Départ : Side by Side R - Sens antihoraire

SECT-1 HF : CHARLESTON x2

- 1 - 4 HF : PD devant – Kick PG devant – PG derrière – Touch Pointe D derrière
5 - 8 HF : PD devant – Kick PG devant – PG derrière – Touch Pointe D derrière

SECT-2 H : VINE, STOMP UP, VINE ¼ TURN, SCUFF F : VINE, STOMP UP, ¼ TURN, FULL TURN, SCUFF

- 1 - 4 HF : PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD
Lâcher la main G de la femme
5 - 8 H : PG à gauche – PD croise derrière PG – 1/4 tour G, PG devant – Scuff PD à côté du PG
F : 1/4 tour G, PG devant – 1/2 tour G, PD derrière – 1/2 tour G, PD de ant – Scuff PD à côté du PG
La femme passe sous le bras D de l'homme ; reprendre main G de la femme s/compte 8

SECT-3 HF : WALK FWD R-L-R, KICK FWD, WALK BACK L-R-L, KICK FWD

- 1 - 2 HF : PD devant – PG devant – PD devant – Kick PG devant
5 - 8 HF : PG derrière – PD derrière – PG derrière – Kick PD devant

SECT-4 H : JAZZ BOX ¼ TURN, STOMP UP, WALK FWD L-R-L, ½ TURN KICK F : JAZZ BOX ¼ TURN, STOMP, WALK R-L-R, ½ TURN KICK

- 1 - 4 H : PD croise devant PG – 1/4 tour D, PG derrière – PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD
F : PD croise devant PG – ¼ tour D, PG derrière – PD à droite – Stomp PG à côté du PD
5 - 6 H : PG devant – PD devant
F : PD devant – PG devant
Lâcher les mains
7 - 8 H : PG devant – ½ tour D s/PG, Kick PD devant
F : PD devant – ½ tour G s/PD, Kick PG devant
Main G de l'homme dans la Main D de la femme

SECT-5 H : ROCK BACK, ¼ TURN, WEAVE, STOMP UP F : ROCK BACK, ¼ TURN, WEAVE, STOMP

- 1 - 4 H : Rock PD derrière – retour s/PG – ¼ tour G, PD à droite – PG croise derrière PD
F : Rock PG derrière – retour s/PD – ¼ tour D, PG à gauche – PD croise derrière PG
5 - 8 H : PD à droite – PG croise devant PD – PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD
F : PG à gauche – PD croise devant PG – PG à gauche – Stomp PD à côté du PG
Lâcher la main D de la femme

SECT-6 H : KICK FWD, CROSS, ROCK SIDE, ¼ TURN, ½ TURN, WALK FWD L-R-L F : KICK FWD, CROSS, ROCK SIDE, ¼ TURN, ½ TURN, ½ TURN, ROCK BACK

- 1 - 4 HF : Kick PG croisé devant PD – PG croise devant PD – Rock PD à droite – retour s/PG et ¼ tour D
Sur le compte 3, l'homme tape dans les mains de la femme qui était derrière lui au début de la Sect-1
5 - 8 H : ½ tour D, PD devant – PG devant – PD devant – PG devant
F : ½ tour D, PD devant – ½ tour D, PG derrière – Rock PD derrière – retour s/PG
Sur le compte 8, l'homme reprend la position Side by Side R avec la femme qui était devant lui au départ de la Sect-1

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE !!!