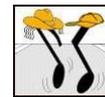


## Snapback

*Marc Laliberté, Canada (2016)*



Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique  
sauf, si indiqué

Musique : **Snapback / Old Dominion**

Intro de 16 comptes

### **1-8 Heel, Together, Point, Together, Heel, Together, Scuff, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, Hook,**

1&2 Talon G devant - PG à côté du PD - Pointe D derrière

&3&4 PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD - Scuff du PD devant

5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7-8 1/2 tour à droite et PG arrière - Crochet du PD devant la jambe G

*Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D.*

### **9-16 Rocking Chair, Rock Step, 1/2 Turn And Shuffle Fwd,**

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

*Lâcher les mains G, l'homme passe sous les bras D*

7&8 1/2 tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant

*Position Sweetheart face à L.O.D.*

### **17-24 Stomp Up, Heels Fan, Cross Mambo X2, Step, Lock, Step,**

1 Stomp Up du PG devant

&2 Pivoter le talon G vers la gauche - Retour du talon G au centre

3&4 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD - PG à côté du PD

5&6 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à côté du PG

7&8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

### **25-32 Step, Lock, Step, ( Step, Pivot 1/2 Turn ) X2, Walk, Walk.**

1&2 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant

3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

*Face à R.L.O.D.*

*Lâcher les mains G, l'homme passe sous les bras D*

5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

7-8 PG devant - PD devant

### **Tag Après la 3e routine de la danse**

#### **1-4 Rocking Chair.**

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

**Recommencer la danse depuis le début**