

# TEXAS WALTZ

Chorégraphie : Inconnu

Ligne ou cercle ou face à face (seul ou en couple)

36Temps, 1mur

**DEBUTANTS**

## **PAS DE VALSE GAUCHE DEVANT, PAS DE VALSE DROIT DERRIERE**

1.3

1.4 Pas de valse gauche devant ( pas G devant ramener PD à côté du PG, pas G sur place)

4.6 Pas de valse droit en arrière ( pas D arrière, ramener le PG à côté du PD, pas D sur place)

## **PAS DE VALSE GAUCHE DEVANT CROISE , PAS DE VALSE DROIT DEVANT CROISE ( 2x )**

1-3 Pas de valse gauche croisé devant (pas G croisé devant PD, ramener le PD à côté du PG, pas G Sur place)

4—6 Pas de valse droit croisé devant (pas D croisé devant PG, ramener le PG à côté du PD, pas D sur Place)

1-3 Pas de valse gauche croisé devant (pas G croisé devant PD, ramener le PD à côté du PG, pas G Sur place)

4—6 Pas de valse droit croisé devant (pas D croisé devant PG, ramener le PG à côté du PD, pas D sur Place)

## **PAS DE VALSE GAUCHE DEVANT, PAS DE VALSE DROIT DERRIERE**

1-3 Pas de valse gauche devant ( pas G devant ramener PD à côté du PG, pas G sur place)

4-6 Pas de valse droit en arrière ( pas D arrière, ramener le PG à côté du PD, pas D sur place)

## **PAS DE VALSE AVEC ½ TOUR A GAUCHE, PAS DE VALSE DROIT DERRIERE (2X)**

1.3 Pa sG devant, pivoter ½ tour à G en ramenant le PD à côté du PG, pas G sur place

4-6 Pas de valse en arrière (pas D derrière, ramener le PG à côté du PD, pas D sur place)

1-3 Pa sG devant, pivoter ½ tour à G en ramenant le PD à côté du PG, pas G sur place

4-6 Pas de valse en arrière (pas D derrière, ramener le PG à côté du PD, pas D sur place)

REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE

MUSIQUES : ALIBIS / Tracy Lawrence

**WHO SAYS YOU CAN'T HAVE IT ALL // Alan Jackson**