



WELL DO YA?

Chorégraphe : Kim Ray Mars 2016 Angleterre kim.ray1956@icloud.com

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 48 temps - 2 RESTARTS - Sens de rotation de la danse : CCW

Musique : Do You Love Me? - The Overtones (Saturday Night At The Movies CD) BPM 156

Introduction: 32 temps. Démarrer sur le mot "LOVE" ("Do you LOVE ...") -

1-8 SIDE RIGHT, HOLD, BACK ROCK/RECOVER, WEAVE LEFT

- 1-2 Grand pas PD côté D (1) - **HOLD** (2)
- 3-4 ROCK STEP PG arrière (3) - revenir sur PD avant (4)
- 5-6 Pas PG côté G (5) - CROSS PD derrière PG (6)
- 7-8 Pas PG côté G (7) - CROSS PD devant PG (8)

9-16 SIDE LEFT, HOLD, BACK ROCK/RECOVER, WEAVE RIGHT

- 1-2 Grand pas PG côté G (1) - **HOLD** (2)
- 3-4 ROCK STEP PD arrière (3) - revenir sur PG avant (4)
- 5-6 Pas PD côté D (5) - CROSS PG derrière PD (6)
- 7-8 Pas PD côté D (7) - CROSS PG devant PD (8)

17-24 RUMBA BOX FORWARD, HOLD, RUMBA BOX BACK, HITCH

- 1-2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2)
- 3-4 Pas PD avant (3) - **HOLD** (4)
- 5-6 Pas PG côté G (5) - pas PD à côté du PG (6)
- 7-8 Pas PG arrière (7) - HITCH genou D (8)

25-32 BACK & HITCH x 2, BACK, TOGETHER, RUN FORWARD x 2

- 1-2 Pas PD arrière (1) - HITCH genou G (2)
 - 3-4 Pas PG arrière (3) - HITCH genou D (4)
 - 5-6 Pas PD arrière (5) - pas PG à côté du PD (6)
 - 7-8 *2 pas courus avant:* pas PD avant (7) - pas PG avant (8)
- Restart ici pendant le 2ème mur et le 5ème mur.*

33-40 FORWARD, HOLD, PIVOT ¼ TURN LEFT, HOLD, JAZZ BOX CROSS

- 1-2 Pas PD avant (1) - **HOLD** (2)
- 3-4 ¼ de tour PIVOT à G sur BALL PD ... *prendre appui sur PG côté G 9H* (3) - **HOLD** (4)
- 5-6 *JAZZ BOX D:* CROSS PD devant PG (5) - pas PG arrière (6) ...
- 7-8 ... pas PD côté D (7) - pas PG avant (8)

41-48 SIDE, HOLD, BACK ROCK/RECOVER, SIDE, KNEE POP IN & OUT, CROSS HITCH

- 1-2 Pas PD côté D (1) - **HOLD** (2)
- 3-4 ROCK STEP PG arrière (3) - revenir sur PD avant (4)
- 5-6 Pas PG côté G (5) - POP genou D "IN" (*tourner genou D vers genou G*) (6)
- 7-8 POP genou D "OUT" (*tourner genou D vers l'extérieur*) (7) - HITCH genou D croisé devant genou G (8)

* Restarts après 32 temps de danse pendant le 2ème mur (vous serez alors face à 9H) et le 5ème mur (face à 3H).

** Pour terminer, danser jusqu'au temps 4 de la section, puis :
¼ de tour à G ... pas PG avant – ¼ de tour à G ... pas PD côté D