

Begin to Swing

Musique	<i>Monkey around by Delbert McClinton</i>
Chorégraphe	<i>Larry Bass – Mai 2019</i>
Type	<i>4 Murs – 32 Temps</i>
Niveau	<i>Débutants</i>
Traduction	<i>Sandra</i>
Dernière mise à jour	<i>7 Septembre 2019</i>



Section 1 - SIDE, TOGETHER, SIDE, ROCK STEP; SIDE, TOGETHER, SIDE, ROCK STEP.

- 1 & 2 Pas chassé à droite (DGD)
- 3 - 4 Rock Step PG derrière, revenir pdc sur PD
- 5 & 6 Pas chassé à gauche (GDG)
- 7 - 8 Rock Step PD derrière, revenir pdc sur PG

Section 2 - ¼ TURN, SIDE, TOGETHER, SIDE, ROCK STEP; SIDE, TOGETHER, SIDE, ROCK STEP

- & ¼ de tour à gauche
- 1 & 2 Pas chassé à droite (DGD)
- 3 - 4 Rock Step PG derrière, revenir pdc sur PD
- 5 & 6 Pas chassé à gauche (GDG).
- 7 - 8 Rock Step PD derrière, revenir pdc sur PG.

Section 3 - STEP SIDE, HEEL TAP, STEP SIDE, HEEL TAP; FORWARD TRIPLE STEP, FORWARD ROCK STEP

- 1 - 2 Poser PD devant, ramener Talon PG vers le PD
- 3 - 4 Poser PG devant, ramener Talon PD vers le PG
- 5 & 6 Pas chassé en avant (DGD)
- 7 - 8 Rock Step PG en avant revenir pdc sur PD

Section 4 - BACKWARD TRIPLE STEP, BACK ROCK STEP; JAZZ SQUARE

- 1 & 2 Pas chassé en arrière (GDG)
- 3 - 4 Rock Step PD en arrière, revenir pdc sur PG
- 5 - 6 Croiser PD à côté du PG, PG en arrière
- 7 - 8 PD à côté du PG, PG croisé devant PD

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !