

BILLY BE BAD



Chorégraphe : Geoff LANGFORD - ANGLETERRE / Janvier 2007

LINE Dance : 24 temps - 4 murs

Niveau : ultra - débutant

Musique : **Billy B. Bad - George JONES - BPM 146**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 48 temps

WALK FORWARD RIGHT LEFT RIGHT KICK, WALK BACK LEFT RIGHT LEFT TOUCH RIGHT

1.2.3 *3 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant

4 KICK PG avant

5.6.7 *3 pas arrière* : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière

8 TAP PD à côté du PG

GRAPEVINE TO THE RIGHT WITH 1/4 TURN RIGHT TOUCH, GRAPEVINE TO LEFT WITH TOUCH

1.2.3 **TURNING VINE à D** : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D**.... pas PD avant

4 TAP PG à côté du PD

5.6.7 **VINE à G** : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

8 TAP PD à côté du PG

STEP TOUCH TWICE STEP HOLD TURN HOLD

1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

5.6 pas PD avant - **HOLD + CLAP**

7.8 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD + CLAP**

| **SLOW**

| **STEP TURN**

Billy Be Bad



Choreographed by **Geoff LANGFORD** - UK /January 2007

Description : 24 count, 4 wall, Ultra Beginner Straight Rhythm Line Dance

Music : **Billy be bad by George JONES** [146 bpm /

CD : Best Of Toe The Line / [I Lived To Tell It All](#) / CD: Country Line Dancing Vol.2 /

Start dancing on lyrics

WALK FORWARD RIGHT LEFT RIGHT KICK, WALK BACK LEFT RIGHT LEFT TOUCH RIGHT

- 1-2 Step right forward, step left forward
- 3-4 Step right forward kick left forward
- 5-6 Step left back, step right back
- 7-8 Step left back, touch right together

GRAPEVINE TO THE RIGHT WITH ¼ TURN RIGHT TOUCH, GRAPEVINE TO LEFT WITH TOUCH

- 1-2 Step right to side, cross left behind right
- 3-4 Step right to side ¼ turn right, touch left together
- 5-6 Step left to side, cross right behind left
- 7-8 Step left to side, touch right together

STEP TOUCH TWICE STEP HOLD TURN HOLD

- 1-2 Step right to side, touch left together
- 3-4 Step left to side, touch right together
- 5-6 Step right forward, clap
- 7-8 Turn ½ left (weight to left), clap

<http://www.kickit.to/>