

FEEL THE BEAT

Chorégraphe : Chris WATSON
Niveau : Débutant
Description : 32 temps, 4 murs, 1 tag
Musique : Feel The Beat (Ashleigh DALLAS)



Intro : 32 temps

Section 1 : STOMP R, HEELS BOUNCE X 3 , ROCKING CHAIR L

1-2	Taper au sol PD devant, lever	
3-4	Poser le talon PD (3 fois)	12 : 00
5-6	PG devant, revenir sur PD	
7-8	PG derrière, revenir sur PD	

Section 2 : WALK L,R,L, KICK R, DIAGONAL STEP BACK R, TOUCH L, CLAP, DIAGONAL STEP BACK L, TOUCH R, CLAP

1-2	PG devant, PD devant,	
3-4	PG devant, coup de PD vers l'avant	
5-6	PD en diagonale arrière, toucher PG à côté du PD, clap	12 : 00
7-8	PG en diagonale arrière, toucher PD à côté du PG, clap	

Section 3 : WINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT 1/4 TURN, SCUFF

1-2	PD à D, croiser le PG derrière le PD	12 : 00
3-4	PD à D, PG touche à côté du PD	
5-6	PG à G, PD derrière PG	
7-8	1/4 de tour à G, PG devant, brosse le PD devant	9 : 00

Section 4 : ROCKING CHAIR RIGHT, STEP, 1/2 TURN LEFT, STEP, 1/2 TURN LEFT

1-2	PD devant, revenir sur PG	9 : 00
3-4	PD derrière, revenir sur PG	
5-6	PD devant, 1/2 tour à G	3 : 00
7-8	PD devant, 1/2 tour à G	9 : 00

TAG au 10 ème mur pour finir à 12 : 00

REPEAT THE LAST 8 COUNTS

ENDING R STEP 1/2 TURN L

Répéter les 8 derniers comptes de la section 4

Final :

A la fin du 13 ème mur, faire un 1/2 tour à gauche sur le mur de 6 : 00, pour se retrouver à 12 : 00