

# Flip It



Musique **She Had Me At Heads California** (Cole SWINDELL) 135 bpm  
Intro 16 temps (ne prenez pas en compte le 1<sup>er</sup> thème musical, très différent)  
Chorégraphe Alison BIGGS & Peter METELNICK (juin 2022)  
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>  
Type 4 murs, 32 temps, East Coast Swing, Grand Débutant  
Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes **Brush** (1 temps) : Brosser la plante du pied au sol, d'arrière en avant si direction non précisée.  
**Rock Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,  
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.  
**Toe Strut** (2 temps) : 1. Poser la plante du pied indiqué dans la direction indiquée,  
2. Poser le reste du pied + Transférer le PdC sur ce pied.  
**Touch** (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui  
(sans transfert du Poids Du Corps).  
**Vine D** (4 temps) : 1. Pas D à D,  
2. Croiser G derrière D (+ Transfert Poids du Corps G),  
3. Pas D à D,  
4. Brush G ou Scuff ou Hitch, etc ...  
**Flick** (1 temps) : Coup de Pied en arrière, Genou libre plié mais Pointe tendue.  
**Vine G + 1/4 tour G** (4 temps) : 1. Pas G à G,  
2. Croiser D derrière G (+ Transfert Poids du Corps D),  
3. 1/4 Tour G + Pas G avant,  
4. Brush D ou Scuff ou Hitch, etc ...  
**Hitch** (1 temps) : Coup de genou en l'air (sans sauter !)

## Section 1 : R Step-Lock-Step, Brush, L Step-Lock-Step, Brush,

1 – 2 Pas D en diagonale avant D, Bloquer G derrière D, 12:00  
3 – 4 Pas D en diagonale avant D, **Brush G**,  
5 – 6 Pas G en diagonale avant G, Bloquer D derrière G,  
7 – 8 Pas G en diagonale avant G, **Brush D**,

## S2 : R Forward Rock, R Back Toe Strut, Walk Back L R L, Touch R,

1 – 2 **Rock Step D** avant,  
3 – 4 **Toe Strut D** arrière,  
5 – 6 Pas G arrière, Pas D arrière,  
7 – 8 Pas G arrière, **Touch D**,

## S3 : R Vine with Flick, L 1/4 L Turning Vine with Hitch,

1 – 2 – 3 – 4 **Vine D + Flick G**,  
Détail 1 à 4 : Pas D à D, Croiser G derrière D, Pas D à D, Flick G,  
5 – 6 – 7 – 8 **Vine G + 1/4 tour G + Hitch D**, 09:00  
Détail 5 à 8 : Pas G à G, Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, Hitch D,

## S4 : Walk Back R L R L, R Back Rock, Stomp R Forward, Stomp L Together.

1 – 2 Pas D arrière, Pas G arrière,  
3 – 4 Pas D arrière, Pas G arrière,  
5 – 6 **Rock Step D** arrière,  
7 – 8 Stomp D avant, Stomp G près de D.

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊