



GIRL IN A TRUCK

Musique : « Girl in a Truck » Kevin Fowler (Album : Chippin' Away)

Chorégraphe : Séverine Fillion (Oct 2011)

Description : Danse en ligne, Contra, 32 comptes, 1 mur

Niveau : Ultra Débutant / Initiation

Commencer sur 2 lignes face à face en décalé

Intro : 16 comptes

1-8 SIDE STEP, TOUCH (RIGHT & LEFT), BUMPS

- 1-2 Poser le PD à droite, toucher le PG à côté du PD
- 3-4 Poser le PG à gauche, toucher le PD à côté du PG
- 5-6 Poser le PD à droite en poussant les hanches 2 fois vers la droite
- 7-8 Reprendre appui sur le PG en poussant 2 fois les hanches à gauche

9-16 STEP DIAGONALLY FWD, TOUCH (RIGHT & LEFT), STEP 1/4 TURN TWICE

- 1-2 Poser le PD en diagonale avant droite, toucher le PG à côté du PD
 - 3-4 Poser le PG en diagonale avant gauche, toucher le PD à côté du PG
- Sur les comptes 1-4, les deux lignes se croisent et finissent dos à dos*
- 5-6 Poser le PD devant, pivoter ¼ de tour à gauche (finir appui sur PG)
 - 7-8 Poser le PD devant, pivoter ¼ de tour à gauche (finir appui sur PG)

6:00

Sur les comptes 5-8, les deux lignes se retrouvent face à face

17-24 SIDE STEP, TOUCH (RIGHT & LEFT), BUMPS

- 1-2 Poser le PD à droite, toucher le PG à côté du PD
- 3-4 Poser le PG à gauche, toucher le PD à côté du PG
- 5-6 Poser le PD à droite en poussant les hanches 2 fois vers la droite
- 7-8 Reprendre appui sur le PG en poussant 2 fois les hanches à gauche

25-32 WALKS FWD, 1/2 TURN LEFT, JUMP APPART FWD, CLAP, JUMP APPART BACK, CLAP

- 1-2 Marcher en avançant PD, PG
- Les lignes se croisent à nouveau pour se retrouver dos à dos*
- 3-4 Poser le PD devant, pivoter ½ tour à gauche (finir appui sur PG)
- Les deux lignes se retrouvent face à face*
- &5 Petit saut vers l'avant en posant PD à droite et PG à gauche
 - 6 Frapper des mains avec la lignes d'en face
 - &7 Petit saut vers l'arrière en posant PD à droite et PG à gauche
 - 8 Clap (frapper dans ses mains)

12:00

Recommencer au début en vous amusant !