



MAMA TRIED

Type de danse : Danse en ligne , 32 temps, 4 murs, 1 restart

Niveau : Novice

Chorégraphe : Jérémy Souppart (Juin 2019)

Musique : Chanson de Merle Haggard interprétée par Didier Beaumont – Mama Tried
(www.didierbeaumont.com/)

Intro : 16 Comptes

TEMPS	PAS	PDC
1-8	<i>STEP FWD RIGHT - STEP FWD LEFT – STEP 1/2 TURN STEP TO LEFT – STEP FWD LEFT – STEP FWD RIGHT – STEP TURN CROSS 1/4 TO RIGHT</i>	
1-2	Marche PD - Marche PG	D-G
3&4	Poser PD devant – 1/2 tour à G – Poser PD devant	D-G-D
5-6	Marche PG – Marche PD	G-D
7&8	Poser PG devant – 1/4 tour à D – Croiser PG devant PD	G-D-G
9-16	<i>SIDE TOGETHER - CHASSE TO RIGHT - CROSS – TOE BACK – CHASSE 1/4 TURN TO LEFT</i>	
1-2	Pas PD à D – rassembler PG à côté du PD	D-G
3&4	Pas chassé à D	D-G-D
5&6	Croiser PG devant PD – Pointer PD derrière PG – Poser PD	G-D
7&8	Pas chassé 1/4 tour à G Restart ici au 4ème mur	G-D-G
17-24	<i>CROSS SAMBA X2 – ROCK STEP FWD – COASTER STEP</i>	
1&2	Croiser PD devant PG – Rock Step G à G – Revenir sur PD	D-G-D
3&4	Croiser PG devant PD – Rock Step D à D – Revenir sur PG	G-D-G
5-6	Rock Step PD devant – Revenir sur PG	D-G
7&8	PD derrière – Assembler PG à côté PD – PD devant	D-G-D
25-32	<i>ROCK STEP FWD – CHASSE 1/4 TO LEFT – JAZZ BOX – STOMP UP RIGHT</i>	
1-2	Rock Step PG devant – Revenir sur PD	G-D
3&4	Pas chassé 1/4 tour à G	G-D-G
5-6&7-8	Croiser PD devant PG – PG derrière – Ramener PD à côté du PG - Revenir en appui sur PG – Stomp Up du PD	D-G-D-G