

MARCHING HOME

4 Murs – 32 comptes – débutant

chorégraphe : Tina ARGYLE – Musique : Johnny come lately par Steve EARLE

Section 1 : ROCKING CHAIR – STEP – STOMP – STOMP UP – WEAVE ¼ Turn

1&2& : rock pd avant – revenir - rock pd arrière - revenir

3&4 : pas pd en avant – stomp pg – stomp up pd

5&6& : pd à droite – pg croisé derrière pd – pd à droite – croisé pg devant pd

7&8 : side rock pd – revenir – ¼ tour gauche pd devant

Section 2 : LOCK STEP – BRUSH – LOCK STEP – ROCKING CHAIR – ¼ TURN
CROSS

1&2& : step lock step avant pg – brush pd

3&4 : step lock step pd avant

5&6& rocking chair pg

7&8 : step pg avant – ¼ tour droite sur pd – pg devant pd

RE START : au mur 5 – face à 12h – temps 8 pg à coté de pd puis recommencer au début.

Section 3 : WEAVE – SIDE ROCK – CROSS – L WEAVE 1:4 TURN STEP BRUSH

1&2& : pd à droite – pg croisé derrière pd – pd à droite – croisé pg devant pd

3-4 : side rock à droite pd – revenir en croisant pd devant pg

5&6& : pg à gauche – pd croisé derrière pg – pg à gauche – croisé pd devant pg

7&8& : rock pg à gauche – ¼ tour à droite sur pd - pg devant – brush pd

Section 4 : STEP BRUSH X2 – MAMBO STEP HITCH – BACK HITCH X2 –
MAMBO BACK STOMP -STOMP

1&2& : step pd – brush pg – step pg – brush pd

3&4& : mambo avant pd – step arrière pd hitch

5&6& : back pg hitch – back pd hitch

7&8 : mambo arrière pg – revenir pd – stomp pg