Soul For 2 (P) (fr)

Compte: 32 **Mur:** 0 **Niveau:** Novice - Cercle Partner
Chorégraphe: Arnaud Marraffa (FR) - Avril 2024
Musique: Soul - Lee Brice : (CD : Hey World 2022)

Démarrer la danse après 16 comptes

La chorégraphie se danse en position SWEETHEART : côte à côte, la femme à D de l'homme, mains D à la hauteur de l'épaule D de la femme, mains G à la hauteur de la poitrine de l'homme.

Pour les comptes 2 à 10 se mettre en position DOUBLE HAND HOLD : face à face, main D de la femme dans main G de l'homme et main G de la femme dans main D de l'homme (les mains se retrouvent croiser).

[1-8] H : ROCK STEP FWD, TRIPPLE STEP BACK, STEP BACK x2, ROCK BACK

1-2	Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG
3&4	Pas chassé PD derrière (PD, PG, PD)
5-6	Reculer PG, reculer PD
7-8	Poser PG derrière en basculant PdC, revenir sur PD

[1-8] F : STEP ½ TURN, TRIPPLE STEP FWD, WALK FWD x2, ROCK FWD

1-2	Poser PD devant, pivoter ½ tour à G finir PdC sur PG
3&4	Pas chassé PD devant (PD, PG, PD)
5-6	Marche PG devant, marche PD devant
7-8	Poser PG devant en basculant PdC, revenir sur PD

[9-16] H : WALK FWD x2, TRIPPLE STEP FWD, WALK FWD x4

1-2	Marche PG devant, marche PD devant
3&4	Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)
5-8	Marche PD devant, marche PG devant, marche PD devant, marche PG devant

[9-16] F : STEP BACK x2, ½ TURN TRIPPLE STEP, FULL TURN, WALK x2

1-2	Reculer PG, reculer PD
3&4	Pivoter ½ à G et faire un pas chassé PG devant (PG, PD, PG)
5-6	½ tour à G et poser PD derrière, ½ tour à G et poser PG devant
7-8	Marche PD devant, marche PG devant

Restart ici à la 4ème routine

[17-24] H&F : STEP SIDE, TOGETHER, TRIPPLE STEP, STEP SIDE, TOGETHER, TRIPPLE STEP

1-2	Poser PD à D, rassembler PG coté PD avec PdC
3&4	Pas chassé PD devant (PD, PG, PD)
5-6	Poser PG à G, rassembler PD coté PG avec PdC
7&8	Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)

[25-32] H&F : HEEL GRIND, COASTER STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2	Poser talon PD devant (pointe de pied à G) en basculant PdC, pivoter pointe PD à D en revenant sur PG
3&4	Reculer PD, rassembler PG coté PD, poser PG devant
5-6	Poser PG devant en basculant PdC, revenir sur PD
7&8	Reculer PG, rassembler PD coté PG, poser PG devant

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps
Chorégraphie originale (rédigée par le chorégraphe) qui seule fait foi.
Restez vous-même, dansez en toute simplicité …