



**Urban Cowboys Company**

# Southern Blood

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 3 tags, Intro : 16 comptes

Niveau : Débutant

Musique : Southern Blood (Julian Tyler)

Chorégraphe : David Lecaillon (avril 2025) - FR

## **SIDE, BEHIND, HEEL, CROSS, SIDE, BEHIND, HEEL, STEP**

- 1-2& Step PD à D, PG croise derrière PD, step PD à côté PG
- 3&4 Talon G touche devant, step PG à côté PD, PD croise devant PG
- 5-6& Step PG à G, PD croise derrière PG, step PG à côté PD
- 7&8 Talon D touche devant, step PD à côté PD, step PG devant

## **TRIPLE ½ TURN LEFT, ROCK BACK, TRIPLE ½ TURN RIGHT, ROCK BACK**

- 1&2 ½ tour à G et pas chassé derrière (D, G, D) (6h)
- 3-4 Step PG derrière, revenir sur PD
- 5&6 ½ tour à D et pas chassé derrière (G, D, G) (12h)
- 7-8 Step PD derrière, revenir sur PG

## **STEP ½ TURN LEFT, TRIPLE ½ TURN LEFT, ROCK BACK HITCH, TRIPLE FWD**

- 1-2 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG (6h)
- 3&4 ½ tour à G et pas chassé derrière (D, G, D) (12h)
- 5-6 Step PG derrière avec hitch genou D, revenir sur PD
- 7&8 Pas chassé devant (G, D, G)

## **TRIPLE FWD ¼ TURN RIGHT, TRIPLE FWD ½ TURN LEFT WALK R L R L ½ TURN L**

- 1&2 ¼ tour à D et pas chassé devant (D, G, D) (3h)
- 3&4 ½ tour à G et pas chassé devant (G, D, G) (9h)
- 5-8 ½ tour à G en marchant (D, G, D, G) (3h)

**TAG 1 : à la fin du 2<sup>ème</sup> mur (face à 6h) et à la fin du 4<sup>ème</sup> mur (face à 6h)**

### **CROSS PIVOT ½ TURN L**

- 1-4 PD croise devant PG, dérouler ½ tour à G en tenant le chapeau avec la main D

**TAG 2 : à la fin du 7<sup>ème</sup> mur (qui commence 6h) face à 9h**

### **CROSS PIVOT ½ TURN L**

- 1-4 Step PD devant, ½ tour à G en tenant le chapeau avec la main D
- 5-8 Step PD devant, ¼ tour à G avec bounces des talons et en tenant le chapeau avec la main D

FINAL : Step PD devant, ¼ tour à G en tenant le chapeau avec la main D

*Reprenez au début.....et souriez*