Western Cha Cha

Description: Partner dance, 48 temps, Cha cha

Niveau: Novice

Musique: I just want to dance with you - George STRAIT

I don't know that she said- Blaine Larsen



LR BARP 33

Position de départ : Closed Western Position (les partenaires sont face à face, main gauche de l'homme et main droite de la femme.

L'extérieur au niveau de l'épaule, main droite de l'homme derrière l'épaule gauche de la femme,

au niveau de l'omoplate, et main gauche de la femme sur l'épaule droite de l'homme.

Les pas sont en "miroir" : les cavaliers démarrent avec le PG et les cavalières avec le PD.

Les pas de la femme sont indiqués en italique.

1 - 8 : Rock step, triple back, rock back, triple step

1-2 H: Rock step G devant F: Rock step D arrière (reculer PD, revenir sur PG)

3 & 4 H: Triple step (pas chassé) arrière GDG F: Triple step (pas chassé) avant DGD

5-6 H: Rock step PD arrière, F: Rock step PG avant

7 & 8 H: Triple step (pas chassé) avant DGD F: Triple step (pas chassé) arrière GDG

9 - 16: step turn, triple step, step turn, triple step, Rock back, triple step, step turn triple step

1-2 H: Avancer PG avant, 1/2 tour à D F: rock step PD arrière

(on lâche la main gauche, la main droite de l'homme passe au dessus de sa tête et il les pose sur son épaule D en levant son chapeau)

3 & 4 H: Triple step avant GDG

5-6 Avancer PD, 1/2 tour G

F: Triple step avant DGD

F: Avancer PG, ½ tour D

(la main droite de l'homme repasse au dessus de sa tête et celle de la femme et se pose sur l'épaule gauche de la dame)

7 & 8 H: Triple step DGD F: Triple step GDG

17 – 24 Rock step, triple back, rock step, triple step, Step turn, triple step, rock step triple back

1-2 H: Rock step G devant F: Avancer PD, $\frac{1}{2} tour G$

(Les danseurs sont face à face)

3 & 4 H: Triple step arrière GDG

F: Triple step avant DGD

5-6 H: Rock PD arrière,

F: Rock step PG avant

7 & 8 H: Triple step avant DGD F: Triple step (pas chassé) arrière GDG

25 à 32 : Rock step, triple step, rock step, triple ¼ tour

1-2 H: Rock step G devant

3 & 4 H: Triple step à G sur GDG

5-6 H: Rock PD avant,

F: rock step D arrière

F: triple step à D sur DGD

F: rock step arrière G

7 & 8 H: Triple step à D DGD avec 1/4 tour à D F: triple step à G sur GDG avec 1/4 tour à G

(Les danseurs sont en position open promenade)

33 - 40 : Rock step, triple back, rock back, triple step

1-2 H: Rock step avant PG
3 & 4 H: Triple step arrière GDG
5-6 H: Rock step arrière PD
7 & 8 H: Triple step avant DGD
F: Rock step arrière PG
F: Rock step arrière PG
F: Triple step avant GDG

40 - 48 : Rock step, triple ½ tour, rock step, triple ¼ tour

1-2 H: Rock step PG avant F: Rock step PD devant

3 & 4 H: Triple step ½ tour à G sur GDG F: Triple step ½ tour à D sur DGD

5-6 H: Rock step PD F: Rock step PG avant

7 & 8 H: Triple step avec 1/4 tour à D F: Triple step avec 1/4 tour à G

(Les danseurs sont en de nouveau face à face)

Origine de la fiche : Kickit Mise en page par : ABCLD LE BARP 33